



Corso di aggiornamento

LETTERATURA IN DIALOGO

Incroci tra produzione letteraria e scienze dell'uomo

Il corso propone una riflessione sui contenuti del volume di Francesco D. Tosto *Letteratura in dialogo*, Bastogi, Roma 2019: *Una letteratura in dialogo mantiene sempre uno stretto rapporto con la vita e quando interviene in ambiti di non sua specifica pertinenza (filosofici, psicologici, religiosi, sociali, artistici) contribuisce – attraverso l'analisi, la fantasia, il racconto della condizione umana - ad avvicinare l'uomo alla verità liberandolo dalla sconfitta della ragione. La letteratura è contraria all'immobilità e si apre alle vantaggiose relazioni con la modernità. In tal modo assume un ruolo importante nell'itinerario impervio della conoscenza.*

15 novembre 2019: Prof. Francesco D. Tosto (Liceo G. Galilei-I.S.S.R. "San Luca"-Ct)
Letter. e Religione – *Fondamenti di un dialogo verso la verità.*

Prof. Salvatore Borzi (Liceo Gulli e Pennisi – Acireale) *Leopardi e i volti di Dio*

29 novembre 2019: Prof. Concetto Martello (Storia della filosofia medievale-Unict)
Letteratura e Filosofia – *Filosofia e pensiero religioso: da Platone a Dante*

14 gennaio 2020: Prof. Santo Di Nuovo (Psicologia-Unict)

Letteratura e Psicologia – *Limiti tra intelligenza normale e disabilità.*

31 gennaio 2020: Prof.ssa Rosalba Galvagno (Critica letteraria e Letterature comparate-Unict)

Letteratura e sacro - *Le "Novelle Rusticane" di Giovanni Verga: una dimensione economica ed esistenziale.*

14 febbraio 2020: Prof. R. Castelli (Letteratura italiana-Unict)

Letteratura e cinema – *"Senso", "I Malavoglia" e Il "Gattopardo": dal testo letterario alla trasposizione cinematografica di Luchino Visconti.*

28 febbraio 2020: G. Salvo - Attore e regista (Piccolo Teatro Catania-Teatro Biondo Palermo)

Letteratura e teatro: *Dall'opera letteraria al palcoscenico*

Il corso si svolgerà presso il "Liceo Scient. G. Galilei" di Catania dalle 15,30 alle 18,30

Si invitano i docenti ad iscriversi attraverso la piattaforma Sofia al n. 37806